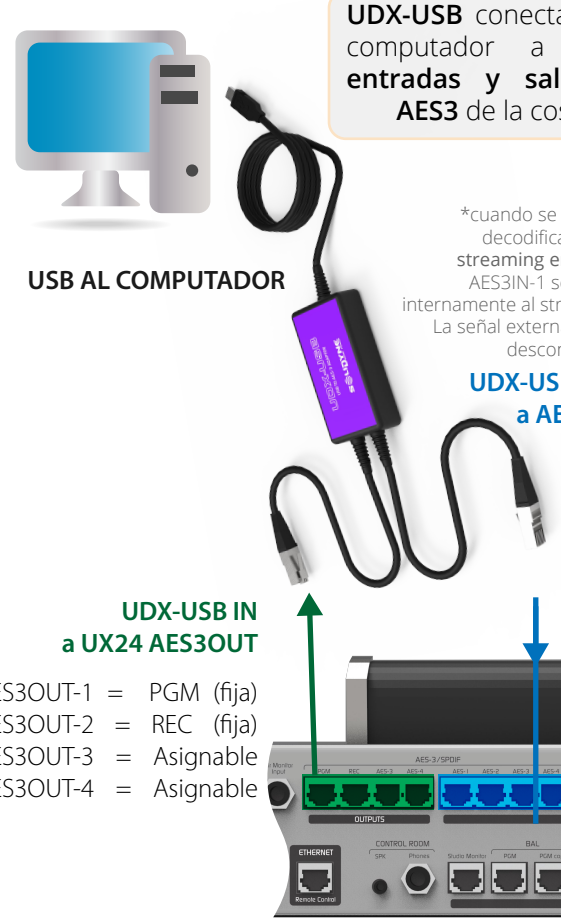
UNIDEX UDX-USB CONEXIÓN Y CONFIGURACIÓN

1 CONEXIONADO

UDX-USB conecta un computador a las **entradas y salidas AES3** de la cosola.



*cuando se activa la decodificación de **streaming entrante**, AES3IN-1 se asigna internamente al streaming. La señal externa queda desconectada.

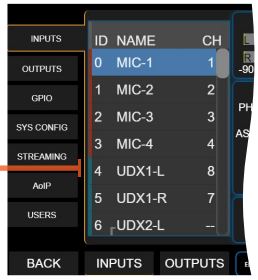
2 CONFIGURAR ENTRADA

a SETTINGS | SCENES | PROCESS | MONITOR | TELCO | CHANNEL

(EN PANTALLA PRINCIPAL)

b OUTPUTS | TURN | GPIO

Girar el encoder hasta seleccionar la **entrada AES** a la cual conectó UDX USB.



c MODE: Stereo / Mono — INPUT TYPE: UDX

Tocando la pantalla, configurar **MODE** en **STEREO**.

d ASSIGNED TO CHANNEL: 5 COMPU 2

Tocando la pantalla, **asignar un CANAL** a la entrada.

e BACK | INPUTS | OUTPUTS

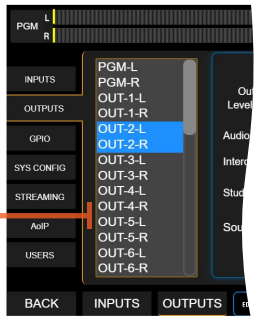
Pulsar **BACK** para volver a pantalla principal.

3 CONFIGURAR SALIDAS

a BACK | INPUTS | OUTPUTS | GPIO | SYS | SELECT

b OUTPUTS | TURN | GPIO

Girarndo el encoder seleccionar canal de **salida** a la cual se conectó UDX USB.



c Audio mode: Stereo / Mono

Configurar la salida como **STEREO**. Para conmutar tocar la pantalla.

d Source: REC L+R

SOURCE define la **señal que entrega la salida**.

e BACK | INPUTS | OUTPUTS

Pulsar **BACK** para volver a pantalla principal.

! PARA **ALMACENAR DE MANERA DEFINITIVA** LOS AJUSTES, NO OLVIDES **GUARDAR LA ESCENA.**

4 CANAL

a

En pantalla principal, pulsar **CHANNEL.** Los botones CUE cambian a modo SELECT.

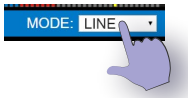
b

Pulsar el botón SELECT en el canal a configurar.

La consola sale de modo SELECT y muestra la pantalla CHANNEL del canal seleccionado.

Para seleccionar canales virtuales, girar el encoder y pulsar para confirmar.

c

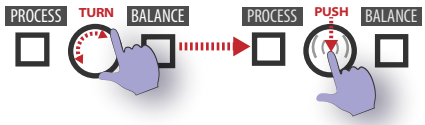


Tocando la pantalla, cambiar **MODE** a **LINE**

d

Para **editar la etiqueta**, tocar sobre el nombre. Aparecerá un teclado en pantalla.

e



Girar encoder o tocar el control para elegir **GANANCIA**.

Pulsar encoder para editar el valor.

f

Ajustar la GANANCIA para que los picos alcancen -9dBfs en el indicador de nivel.

g

En la sección **ACCIONES** definir el **modo CUE** para ese canal de LINEA.

5 SAMPLERATE

! Las salidas AES3 trabajan a 48 KHz. En Windows, el **dispositivo de grabación** se debe configurar a **48 KHz**.

a En Windows10, abrir dede el menú la Configuración de Sistema y elegir **Sonido**.

b En **Ajustes de Sonido,** abrir las Propiedades del **dispositivo de Entrada**.

c Abrir la opción **Otros ajustes del dispositivo**.

d En la pestaña Avanzada, cambiar la **Frecuencia de Muestreo** a **48.000 Hz.**

! PARA **ALMACENAR DE MANERA DEFINITIVA** LOS AJUSTES, NO OLVIDES **GUARDAR LA ESCENA.**