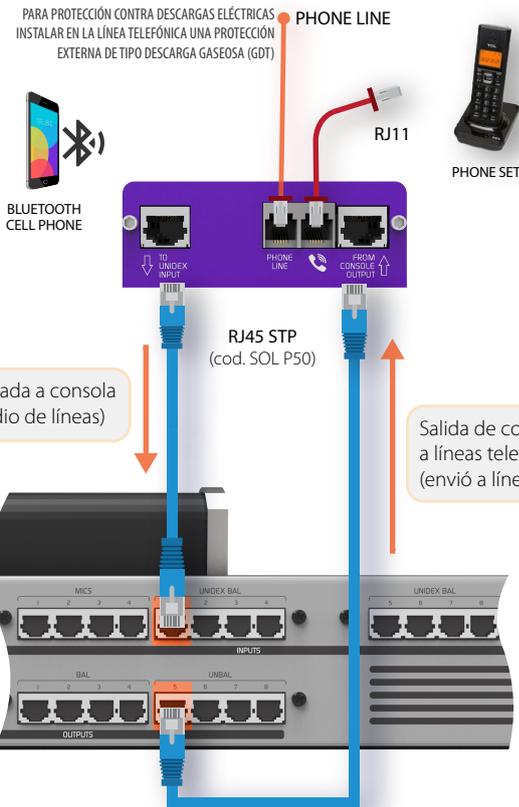


1 CONEXIONES

UDX 2TEL se conecta a una entrada UNIDEX (1 a 4), y a una salida no balanceada (UNBAL 5 a 8) de UX24. Para facilitar la conexión, en panel trasero los conectores están alineados 1>5; 2>6; 3>7; 4>8. La escena de fábrica 4MIC TEL+BT está preparada para conectar UDX TEL+BT a entrada UNIDEX 1 y SALIDA 5; asignada a los Canales 7 y 8.



2 CONFIGURAR ENTRADAS

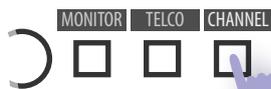
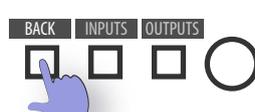
- a** (EN LA PANTALLA PRINCIPAL)
- b** Girando el encoder seleccionar canal "L" de la entrada a la que se conectó UDX TEL+BT. Input UDX-L = Bluetooth Input UDX-R = Línea tel.
- c** Tocando la pantalla, configurar INPUT MODE en MONO.
- d** Cambiar UDX TYPE a TEL+BT.
- e** Asignar un CANAL a la entrada Bluetooth
- f** Se puede predefinir una ecualización y/o compuerta de ruido.
- g** REPETIR DESDE EL PUNTO (b) ELIGIENDO EL CANAL DERECHO (UDX-R) PARA CONFIGURAR LA ENTRADA DE LÍNEA TELEFÓNICA

3 CONFIGURAR SALIDAS

- h** Tocando la pantalla, configurar OUTPUT MODE en MONO.
- i** Girando el encoder seleccionar canal "L" de la salida a la cual se conectó UDX TEL+BT. OUT-L = envío a Bluetooth OUT-R = envío a línea tel.

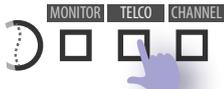
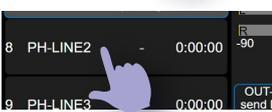
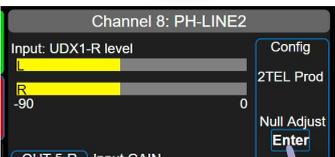
- j** Configurar la salida como MONO. Para conmutar tocar la pantalla.
 - k** Tocando la pantalla, configurar Send Mode en MIX-MINUS. La salida queda automáticamente asociada a la entrada UNIDEX que corresponde.
 - l** REPETIR DESDE EL PUNTO (i) ELIGIENDO EL CANAL DERECHO (OUT-R) PARA CONFIGURAR EL ENVÍO A LÍNEA TELEFÓNICA
 - m** Pulsar BACK para volver a pantalla principal.
- EL NIVEL DE ENVÍO HACIA LAS LÍNEAS (OUT GAIN), Y LA GANANCIA DE ENTRADA DE LAS LÍNEAS SE PUEDEN AJUSTAR EN VIVO DESDE LA PANTALLA DE OPERACIÓN TELCO.

4 CANALES

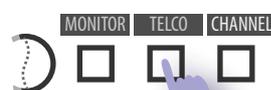
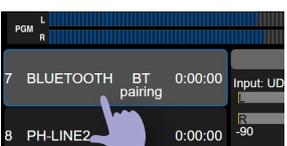
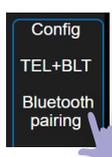
- a**  En pantalla principal, pulsar **CHANNEL**. Los botones CUE cambian a modo SELECT.
- b**  Pulsar el botón **SELECT** en el canal a configurar.
La consola sale de modo SELECT y muestra la pantalla CHANNEL del canal seleccionado.
Para seleccionar canales virtuales, girar el encoder y pulsar para confirmar.
- c**  Tocando la pantalla, cambiar **MODE** a **TELCO**.
- d**  Para **editar la etiqueta**, tocar sobre el nombre. Aparecerá un teclado en pantalla.
- e**  Verificar que la asignación de salida indique la salida correspondiente y el modo sea MIX-MINUS.
- f**  Pulsar **BACK** para volver a pantalla principal.

5 AJUSTE DEL RECHAZO

SOLO PARA LA LÍNEA FIJA (POTS)

- a**  Pulsar botón **TELCO** para acceder a pantalla de operación de Telecomunicaciones.
- a**  Seleccionar con toque en pantalla la **línea terrestre**.
- b**  Establecer una llamada (puede ser saliente o entrante).
Del otro lado de la línea deberán permanecer en silencio.
- c**  En la sección CONFIG de la pantalla TELCO pulsar **Null Adjust ENTER**.
La consola **inyecta un tono de ajuste** a la línea telefónica. El nivel con el que retorna se visualiza en INPUT LEVEL.
- d**  No es necesario que la línea esté en el aire (el atenuador puede estar cerrado).
El rechazo **se ajusta desde UDX TEL-BT** usando un perillero sobre el preset. Girar en ambos sentidos hasta encontrar el punto en que **el retorno de la señal** mostrado en el indicador INPUT **sea mínimo**.
- e**  Una vez ajustado el rechazo, cortar la comunicación.

6 BLUETOOTH

- a**  En pantalla principal, pulsar **TELCO**.
- b**  Seleccionar la línea Bluetooth tocando en pantalla.
- c**  Pulsar **BLUETOOTH PAIRING**. En el adaptador UDX Bluetooth se activa en modo búsqueda (pairing). La pantalla OLED del canal también indicará "pairing".
- d**  Encender Bluetooth en el teléfono y realizar una **búsqueda de dispositivos**. En la lista aparecerá SOLIDYNE BTM641.
- e** Conectarse a **SOLIDYNE BTM641**. El teléfono queda vinculado vía Bluetooth. La pantalla TELCO para ese canal indicará **"PAIRED"**.
- f** Si hay **más de un adaptador Bluetooth**, es necesario **renombrar cada dispositivo en el teléfono** para poder diferenciarlos, pues todos aparecen como SOLIDYNE BTM641. Se recomienda usar los mismos nombres en los canales en la consola.

Puedes ver tutoriales en video en www.solidynepro.com o en nuestro canal en YouTube

PARA ALMACENAR DE MANERA DEFINITIVA LOS AJUSTES, NO OLVIDES GUARDAR LA ESCENA.