

Mini-Consola Digital USB portátil

MX 2100

Una revolución tecnológica en transmisión de exteriores



*Los teléfonos celulares son la tecnología
más moderna de comunicación que el
Hombre haya inventado*

*Conectados a una consola portátil,
son la forma ideal de transmitir
las noticias y reportajes de
exteriores en AM y FM*

*Avanzada
en tecnología
digital para
su radio*

La consola MX2100 es tan pequeña como su celular...

Este equipo es la única consola de exteriores del mercado internacional que incluye:

- **Compresor de audio + AGC**
- **Entrada/salida digital USB**
- **Ecuación VQR**
- **Bluetooth**

Esto logra un gran sonido a través de celulares, pudiendo restaurarse en Estudios los graves y agudos originales mediante la tecnología **VQR (Voice Quality Restoration)**.

La consola emplea amplificadores **CMOS** de ultra-bajo consumo, para lograr que sus baterías recargables permitan **16 horas de operación**



continua. Esta tecnología es la misma que la NASA emplea en las naves espaciales para ahorrar energía.

Incorpora amplificador para 3 auriculares, pudiendo usarse cualquier modelo, incluso los de walkman, livianos y pequeños. Maneja **4 entradas** de micrófono; **3 MIC** dinámicos externos y un MIC de condensador interno que se transforma en una entrada de línea.

Los preamplificadores son no-saturables (aunque griten un gol) pues los atenuadores usan la tecnología local feedback de Solidyne.

Incluye Híbrido telefónico para conexión a línea fija o celular. La consola pesa **apenas 600 grs.** pues su gabinete es de duraluminio aeronáutico con una fina terminación pulida mate que armoniza con los modernos teléfonos celulares.

Todo tipo de auriculares y micrófonos dinámicos son soportados por el equipo



Un soporte de acero permite que sea usada apoyada o cómodamente colgada de la cintura.

Puede hablarse directamente al micrófono interno de la consola para una rápida transmisión de exteriores, sin necesidad de cables y sin pérdida de tiempo.



LA CONECTIVIDAD DEL EQUIPO MX2100

Conexión inalámbrica DIGITAL por microondas Bluetooth al celular. Mayor calidad de audio y confort operativo.

Trabaja sin cables con cualquier celular, la MX2100 tiene conexión inalámbrica digital con su celular, evitando el uso de cables y conectores. Cualquier celular moderno puede ser conectado con la consola, sin cables, hasta 10 metros de distancia.



Conexión DIGITAL directa, por USB a una Notebook. Esto permite transmitir por Internet mediante un modem 3G/4G con Skype full duplex, sin retardo, con alta calidad de voz o generando un streaming MP3 / AAC.

NO requiere equipo adicional en Estudio; Exteriores ingresa como streaming en cualquier PC...

Para hacer más sencilla la operación, la consola posee un cargador de baterías multi-voltaje automático.

Trabaja en 110 / 220 V. La batería se carga en una noche y dura más de 16 horas de trabajo continuo.



El ajuste de nivel no requiere instrumentos de aguja pues un simple indicador de dos colores marca el rango de trabajo. El

periodista solamente necesita un ajuste aproximado pues el Procesador con compresor y AGC se encarga de mantener siempre un nivel exacto de salida, Esto es fundamental pues los celulares digitalizan la señal de audio con rango muy reducido.

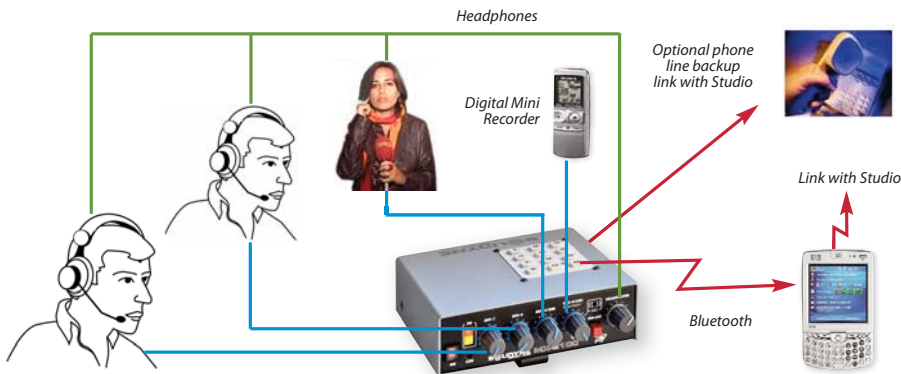
Sus periodistas quedarán encantados y serán más eficientes que nunca teniendo equipos avanzados que les permiten llevarlos siempre consigo.



Aplicaciones Una revolución tecnológica en exteriores

La forma más sencilla de usar la MX2100 es empleando su excelente micrófono interno y sus auriculares miniatura para obtener el retorno desde el Estudio. Úsela con sus baterías recargables de 16 hs. y simplemente llévela en su bolsillo!

Operación con periodistas conectados con Estudio por celular o línea fija



Los periodistas transmiten a Estudio desde un celular en la cintura o dentro de una cartera, conectado por Bluetooth con la MX2100. Reciben retorno en auriculares de los conductores del programa desde los Estudios.

Operación con periodistas totalmente autónomos



Un periodista con la MX2100 en su cintura y un celular conectado por Bluetooth puede transmitir desde cualquier lugar del mundo y recibir sin retardo el retorno de Estudios. Esto permite que el conductor del programa desde el Estudio pueda hacer el reportaje en forma directa. Empleando opcionalmente el sistema VQR la calidad de la voz es reconstruida como si estuvieran hablando dentro del Estudio.

La consola MX 2100 puede operar sola o combinada con tecnología VQR

La Voice Quality Restoration es una invención de Solidyne que permite reconstruir el sonido original de la voz humana, agregando las frecuencias perdidas en la transmisión telefónica.

El VQR analiza el sonido transmitido por un celular o teléfono para encontrar en la banda de frecuencias, los rastros de información de las bajas frecuencias que han sido eliminadas al pasar por la línea. A partir de estas débiles huellas es posible reconstruir en un 80% el sonido

original entre 50-12.000 Hz. De alguna manera es un método similar al que se utiliza en Astronomía para saber de que materiales está constituida una estrella, analizando su luz. La reconstrucción es lo suficientemente buena para que los oyentes de AM

(y el 90% de los de FM) sientan que el sonido es generado en Estudios. La reconstrucción VQR, a diferencia de otras tecnologías, no tiene el retardo de tiempo que los periodistas rechazan. La tecnología VQR es totalmente instantánea.

Más aplicaciones

Transmisión DIGITAL a Estudios con Calidad de Audio Profesional

La **MX2100** es la más pequeña y económica de las consolas del mercado mundial, le ofrece una calidad de transmisión digital con todo el rango de 30 -

15.000 Hz. Usando streaming de Internet o bien empleando Skype obtiene una excelente calidad de voz sin retardo lo que le permite realizar conferencias entre los periodis-

tas de estudio y los entrevistados remotos.

Se conecta directamente a una Netbook o Laptop mediante una entrada USB y maneja 3 micrófonos y 3 auriculares.

Puede conectarse la Netbook a Internet mediante un cable si se dispusiera o mediante **WiFi**, pudiendo también usarse la red de celulares con un **módem 3G** de uso gratuito, conectado a la **Netbook por USB**.

No necesita un equipo especial en Estudios. Además establece un segundo circuito de comunicación con estudios por celular o línea fija en caso de fallas del enlace digital por Internet



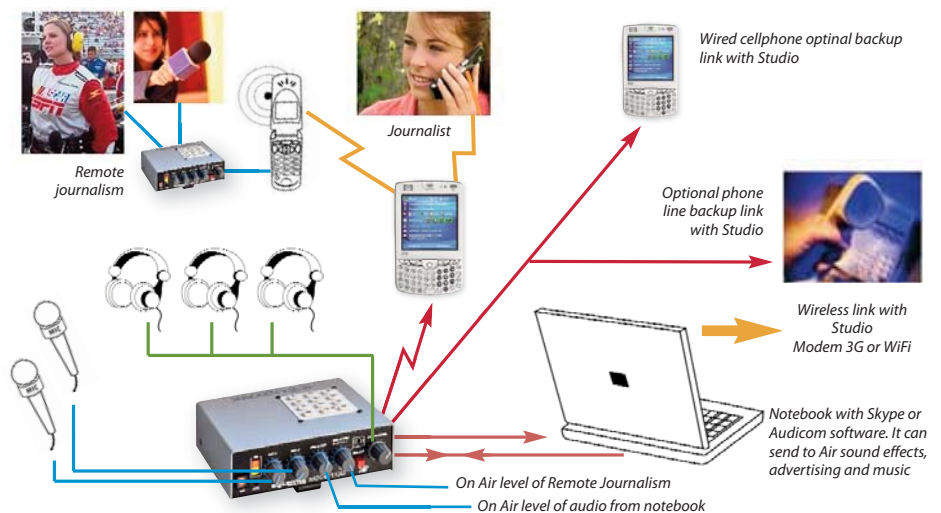
Transmisión DIGITAL con Tecnología de Estudio Remoto; manejo total de su Radio desde un Estadio, un Show Musical o cualquier locación

Es posible realizar una compleja transmisión de Exteriores en tiempo real, sin retardo que incluya, opcionalmente, una segunda consola **MX2100** para entrevistas en vestuarios, camarines de teatros, invitados especiales, etc. Tanto los periodistas remotos como los periodistas en los Estudios podrán realizar preguntas y entrevistar gente.

Si se desea tener **calidad full digital 30-15.000 Hz** se recomienda el uso de streaming de MP3 en Internet.

La **modalidad de streaming** (con servidor showcast o icecast) también es recomendable en casos de tener una conexión de internet deficiente, pues el streaming elimina interrupciones.

Sin embargo el streaming tiene varios segundos de retardo (hasta 15 seg. en algunos casos) y esto hace que durante una transmisión deportiva tanto los anuncios comerciales como la música deban ser generados en el extremo remoto. Esto además permite que todo los



periodistas y operadores trabajen en exteriores eliminando la necesidad de permanecer en estudios. Un software de aire en la Netbook (se recomienda **AUDICOM**) maneja las cortinas musicales y anuncios comerciales.

Además la **MX2100** suministra un

segundo enlace de respaldo en emergencia por línea fija o celular.

De esta manera se prescinde por completo de operadores y personal en el Estudio. Al finalizar la transmisión de exteriores, la radio retorna a programación automática o en vivo desde Estudios.

Especificaciones Técnicas



Mini-Consola Digital USB portátil Solidyne MX 2100

INPUTS

4 Microphone inputs; 3 external dynamic MIC and one internal condenser MIC.

One line input for cassette, DAT or digital recorder

MIC INPUT LEVEL

From -20 to -75 dBu.

Non clipping MIC preamplifier at any level

AUDIO OUTPUT

Balanced audio output 0 dBu / 10 Kohms

HYBRID OUTPUTS

2 outputs with internal Hybrid. One for phone line (POT) and one for cellular phone

HEADSET OUTPUTS

3 outputs for headsets. Z= 8 to 600 ohms
With separate amplifier with level control

FREQUENCY RESPONSE

Flat 20-15.000 Hz plus an anti-pop filter
with -6 dB @ 30 Hz and Low pass
filter -3 dB @ 12 KHz

THD DISTORTION

Less than 0,4 % @ 1 KHz

NOISE

70 dBA Signal/Noise ratio with
-40 dBu MIC level

AUDIO COMPRESSOR

16 dB action with 2 LED indication
10 ms attack time and 200 ms recovery

FAST LIMITER

Peak limiter after compressor stage to avoid digital saturation of cellular phones.

ELECTRONIC TECHNOLOGY

Full use of advanced CMOS amplifiers with very low power consumption, for long battery duration

CELLULAR CONNECTION

Full wireless Bluetooth connection with 16 bits converter.

Red and Green indication of status

Backup of cellular link: RJ11 open cable to be connected to the Hands-free kit of the second cellular phone.

DTMF DIALER

Internal dialer for making call to Studios. The console is connected to RJ11 like a regular phone set.

BATTERY CHARGER

The console includes a multivoltage 90 V to 240 V battery charger, with automatic voltage selection

BATTERY DURATION

MX 2100 works continuously during 16 hours

Can be charged in one night

It uses a standard low cost 3,6 V battery used for wireless phone sets

DIMENSIONS AND WEIGHT

Dimensions: 121 mm x 129mm x 37 mm

Weight: 600 gr (0,6 Kg)



SOPORTE

Escuche audiodemos en nuestra web

Productos/Consolas/MX2100/Escuche...



INFO ADICIONAL

Diagrama en Bloques de la Consola

Productos/consolas de audio/MX2100



SOPORTE

Video de la consola en operación

Demos/videos/MX2100